

## **Made with Love (part I)**

por Juan Antonio Morales

*Made with Love* es un pequeño poemario visual acerca del poder y la energía transformadora del Amor, desde el mágico momento en el que irrumpe y se manifiesta a modo de Epifanía hasta su materialización en los pequeños placeres y detalles cotidianos.

De ahí la importancia de los objetos en las imágenes que represento. Ellos simbolizan la relación de pareja, los momentos compartidos, la vida íntima. Para reforzar esta alegoría, los objetos aparecen ligados en la misma composición; uno junto a su par, o junto a su complementario, aunque también trascienden el límite de la imagen, para emparentarse con sus semejantes en distintas escenas, por lo que se relacionan no sólo en el espacio sino también en el tiempo, creándose una constelación de destellos y reflejos a lo largo de toda la secuencia.

El muro, que suele ser un elemento grave y opaco, ciego y mudo en este tipo de composiciones, se torna transparente y comunicativo, siendo un elemento narrativo más (quizás el más importante de todos) e interactuando de manera continua con los elementos de la composición, a través de las ilustraciones simbólicas que en él encontramos.

Mediante el uso de las Matemáticas y de la Geometría, he buscado establecer un orden interno que refleje a su vez el Orden Cósmico; colocando las cosas en el justo lugar que deben ocupar, dentro de su medido espacio, estructurado cuidadosamente a partir de la proporción áurea, en un deseo personal de acercarme a la idea de Dios, de intentar (de manera infructuosa) conectar los infinitos puntos de la existencia a través de una vasta profusión de analogías dentro de las obras.

*Made with Love* es, en definitiva, un canto romántico al Amor espiritual y carnal, pero también cotidiano y atemporal, a través de la vida íntima de los objetos.

Juan Antonio Morales, noviembre, 2015