

SAFI, José Antonio Jiménez Martínez (Serón, Almería, 1962)

#### Trayectoria artística

Tras un periplo juvenil de tres años en Granada, donde estudió la carrera de Derecho, y uno "de secuestro militar", –como él mismo lo llama–, en Palma de Mallorca y que resultó ser, contra toda esperanza, "creativo y enriquecedor", Safi regresa en 1984 a Serón. Allí, "con mi gente de siempre montamos la Asociación Juvenil el Taller y bajamos la Cultura del pedestal". Luego, otro año en Ibiza (1989), donde comienza a exponer su obra y frecuenta a otros artistas y regreso a Granada "para conocer y apreciar la ciudad como no conseguí hacerlo en mis años de universidad", y vuelta a Serón con el equipaje cargado.

En los años noventa toma contacto con el Cabo de Gata. "El flechazo fue total, descubrí tener muy cerca el lugar que buscaba y su magia empezó a impregnar mi obra. Muchas veces he pensado el porqué de esta atracción. Quizá es porque el Cabo es tan diferente al lugar donde nací".

Tras comenzar en los años noventa a participar en Exposiciones colectivas del Parque, Safi conoce a otros creadores como Anne Kampschulte y Rafa Ebrero, y crea con ellos en el 2004 el Colectivo Periféricos, además de participar activamente en la Asociación Cultural Fiebre del Oro, situada actualmente en Las Negras, lugar de referencia obligada para la Cultura y la creación en el Parque Natural Cabo de Gata-Níjar-Carboneras.

A partir de 1984 empieza a mostrar su obra: en Almería, Ibiza, Granada, Marbella, Tarifa, Valencia, Córdoba, Madrid, Denia, Sevilla, Barcelona, Bruselas (Bélgica).

En 1992, representa a Almería en la Bienal de Jóvenes Creadores del Mediterráneo, y comienza su particular relación con el Cabo de Gata.

Ha realizado talleres, entre otros, con Soledad Sevilla, Juan Genovés y José Hernández. Ha colaborado en varias publicaciones; especial mención merece su trabajo de diseño e ilustración del libro Poemas de Ibn-al-Sherim.

En 2009 fue seleccionado en la LXX Edición Internacional de Artes Plásticas de Valdepeñas.

Coordinó el Área de Pintura de Itinerarte entre 2008 y 2010: programa de Arte Contemporáneo en la provincia de Almería, que la Junta de Andalucía puso en funcionamiento en 2007.

#### EXPOSICIONES INDIVIDUALES:

2015- «COMUNQUE SERENDIPIA», Real Aguamarga, La Joya, Aguamarga  
(Almería).

2015- «LA PUERTA, EL MAR, LA SILLA Y LA FRONTERA», Castillo de San  
Andrés, Carboneras (Almería).

2013- Pintura en el Hospital "La Inmaculada". Huércal-Overa (Almería).

2012- «DISTOPÍA». Galería KARTÓN. Huércal-Overa (Almería).

- «ISLA OBLÍCUA». Sala de Exposiciones del hotel Mayarí. Calabardina. Águilas (Murcia).

- Sala de Exposiciones del Hotel Mayarí. Águilas (Murcia).

2011- Exposición en FIEBRE DEL ORO. Las Negras (Almería).

- Exposición en CORTIJO LOS MALENOS. Cabo de Gata (Almería).

- Exposición en Restaurante LA ESTACIÓN. Purchena (Almería).

2010- "UN MAR DE SIGNOS". Sala de Arte Carmen de Burgos. H. de la Naturaleza. Rodalquilar. Cabo de Gata-Níjar (Almería).

2009- "FICA 09". Feria de Industrias Culturales. Sevilla.

2008- "MIRANDO A ÁFRICA". Jardín de los Sueños. Rodalquilar (Almería).

2007- "ARQUITECTURA ANIMAL". Universidad Popular de Mazarrón (Murcia).

- "LUZ DE OCTUBRE". Sala Unicaja. Almería.

2006- Sala de Exposiciones de la Asociación Levantisca. Carboneras (Almería).

2005- "BAJO EL CIELO DE FILABRES". Sala de Exposiciones de Macael (Almería).

- Fiebre del Oro. Rodalquilar (Almería).

- Sala de Exposiciones del Ayuntamiento de Serón (Almería).

2004- Centro Cultural Fidela Campiña. Tíjola (Almería).

- "MAR OTRA VEZ". El Taller de Gata. Las Negras (Almería).

2003- Feria de Arte Independiente (FAIM). Madrid.

2002- "PÁJAROS". Centro Cultural. Garrucha (Almería).

- En el "Jardín de los Sueños". Rodalquilar (Almería).

2001- Galería Mela Paredes. Denia (Alicante).

- Pintura y Escultura. Centro Cultural. Garrucha (Almería).

2000- Pintura y Escultura. Centro Cultural. Garrucha (Almería).

1999- Galería Arcos. Almería.

- 1998- Pintura y Cerámica. La Tasquilla. Rodalquilar (Almería).
- 1997- Galería Aquelarre. Marbella (Málaga).
- 1995- "ANDAR ES INFINITO". Gráfitis y Collages en Pub la Viñeta. Granada.
- 1992- BIENAL DE JÓVENES CREADORES DEL MEDITERRÁNEO. Valencia.
- 1990- Galería Alfredo. Santa Eulalia del Río (Ibiza).

ÚLTIMAS EXPOSICIONES COLECTIVAS:

- 2016- «PLANTA ALTA». Escuela de Arte de Almería.
- 2016- ATELIER DE SOPHIE (Níjar). IV Edición de Libros de Autor.
- 2015- «EXLIBRIS», LA COLECTIVA, Málaga.
- 2015- «SONATA PARA UNAS CHUMBERAS», Atelier de Sophie, Níjar (Almería).
- 2015- «LAS ESTRELLAS DE SERÓN», Vía Verde del Hierro, Serón (Almería).
- 2015- «AGUA SALADA», Punto de Información de Rodalquilar, Cabo de Gata-Níjar.
- 2015- Casa Museo «El Portillo», Níjar (Almería).
- 2015- Libro de Autor III, Atelier de Sophie, Níjar (Almería).
- 2014- I BIENAL DE ARTE MULTIDISCIPLINAL DE NÍJAR (ALMERÍA).
- 2014- «LOS SIGNOS FÁCILES». Galce, Almería.
- 2014- «TERRITORIO SUR». ARTE CONTEMPORÁNEO ANDALUZ. Museo de Almería.
- 2014- LO DEMÁS ES OSCURIDAD. 100º aniversario de los faros en Almería. Exposición itinerante. Melilla (Real Club Marítimo) y Almería (Centro Cultural de Adra).
- 2014- GALERÍA ACANTO. Almería. Esculturas.
- 2013- «HILVANADOS». Jardines Hotel La Tejera. Olula del Río (Almería).
- 2013- LIBROS DE AUTOR. "L'atelier de Sophie". Nijar (Almería).

- "MIRADAS". "L'atelier de Sophie". Níjar (Almería).
  - LO DEMÁS ES OSCURIDAD. 100º aniversario de los faros en Almería. Exposiciones en Roquetas de Mar, Patio de Luces de la Diputación y Castillo de Carboneras (Almería).
  - ARTEFACTO GALERÍA. Carboneras (Almería).
  - "SUITE DEL DESIERTO". Asoc. Levantisca de Carboneras (Almería).
- 2012- «DEL TRIÁNGULO AL CÍRCULO». Asoc. Levantisca. Carboneras (Almería).
- Fiebre del Oro. Las Negras. Cabo de Gata-Níjar (Almería).
  - Galería MIGUEL ÁNGEL. Mojácar (Almería).
- 2011- «ARTE PARA LLEVAR». PERIFÉRICOS. Nueva Sala de Exp. Mojácar.
- 2010- ARTEGIRACITY. Meca. Escuela de Arte. IEA. Almería.
- 2010- GALERÍA KARTÓN. "100x100". Huércal-Overa (Almería).
- 2010- PERIFÉRICOS. Teatro R. Alberti. Huércal-Overa (Almería).
- 2009- Sala de Arte CARMEN ROMERO. La Carraca Archidona (Málaga).
- 2009- Galería KARTÓN. Huércal-Overa (Almería).
- 2009- Artistas del Alto Almanzora. Sala Tarafa. Granollers (Barcelona).
- 2009- "TIERRA DE ARTE". GEOPARQUE. Cabo de Gata-Níjar (Almería).
- 2009- "Artistas Almerienses en El Saltador". Lucainena de las Torres (Almería).
- 2008- PERIFÉRICOS. "MEMORIA DE LA SEMILLA". Museo Arq. y Pósito. Alhama de Murcia (Murcia).
- 2008- ARTE-GIRA 2008, «Nicolás Salmerón». Alhama (Almería).
- 2008- VII BIENAL PEDRO GILABERT. Almería.
- 2008- PERIFÉRICOS. "OASIS". Molino de San Antonio. Córdoba.
- 2008- "A-GILABERT 3". Museo Pedro Gilabert. Arboleas (Almería).
- 2007- "ART-ALMANZORA". Patio de Luces de la Diputación. Almería.
- 2006- "PARQUE 7'30, OTRAS MIRADAS". Castillo de San Felipe. Los Escullos. Parque Cabo de Gata-Níjar (Almería).
- "CALIDOSCOPIA". Sentimiento y Modos de la Plástica Actual Almeriense. La Cooperativa. Huércal-Overa (Almería).

2005- "SANGRANDO POR LA HERIDA". Escuela de Arte. Almería.

- PERIFÉRICOS. Castillo de San Felipe. Los Escullos (Almería).

- PERIFÉRICOS. Torre Nazarí. Santa Fé de Mondujar (Almería).

2004- "TODO ES AGUA". Centro Cultural. Garrucha (Almería).

2003- "COSLART-03". Sin Artistas, Fronteras. XII Encuentro de Arte Experimental.

Sala Margarita Nelken. Coslada (Madrid).

- "ESTACIÓN ESPERANZA". Escuela de Arte. Almería.

- Centro Cultural Isabel de Farnesio. Universidad Rey Juan Carlos. Aranjuez.

1998- "BODAS DE SANGRE". Centro Cultural Lorca, Bruselas (Bélgica).

1992- JÓVENES CREADORES DEL MEDITERRÁNEO. Palacio Martínez Campos

(Valencia).

1984-89- Primeras Exposiciones.